



Art & Rencontre

AU PAYS DES QUATRE MONTAGNES (VERCORS NORD)



Depuis la nuit des temps, le Vercors a accueilli des hommes, temporairement d'abord (chasseurs-cueilleurs) puis de façon définitive.

Les premières traces de présence humaine découvertes dans le val de Lans et le secteur des Quatre montagnes, (terme d'origine médiévale qui correspond au territoire de l'ancien canton de Villard-de-Lans disparu en 2015) remontent entre 120 000 et 80 000 ans avant notre è

re, à l'épisode interglaciaire.

Durant l'Antiquité, un peuple gaulois du sud de la Gaule, très certainement d'origine celtique, les vertamocores, dépendant des Voconces, s'installe dans les secteurs les plus accessibles du massif, donnant nom au Vercors, et aux habitants Vertacomoricoriens, plus familièrement appelés "les Vertacos".

Le Mémorial de Saint-Nizier-du-Moucherotte

au pied du Moucherotte. le territoire de St Nizier a abrité l'un des maquis du Vercors.

La Résistance française, une page de l'Histoire particulièrement douloureuse, dont le Vercors semble marqué à jamais!

Le 21 juillet 1944, des planeurs apparaissent dans la plaine de Vassieux. Pourtant ce n'est pas de l'aide qui arrive aux résistants, mais des SS, qui une fois posés dans la plaine, incendient les maisons et massacrent les résistants et la population.

Le gros des troupes arrive par St Nizier, submergeant les maquisards.

La répression fut terrible.

Un Mémorial est dressé en l'honneur des partisans de la liberté le village a reçu en automne 1945 la médaille de la Résistance ainsi que, le 11 novembre 1948, la Croix de Guerre 1939-45.



L'église Saint-Nizier

La chapelle de montagne devenue église du village est citée dès le XIe siècle, reconstruite au XIIème siècle; seuls vestiges de cette époque : le clocher-porche médiéval et le chœur à chevet plat. Très endommagé par la période révolutionnaire, l'édifice est reconstruit en grande partie en 1830. En 1961, d'autres travaux amènent à une restauration totale et à un réaménagement intérieur, faisant largement part à l'art sacré contemporain, exceptionnel Chemin de Croix aux personnages en érable sur fond d'ardoise, notamment.



Cette église présente des pignons protégés de lauzes, à l'instar de nombreuses maisons et fermes anciennes du Vercors septentrional..

Le **tramway** dont le tracé est encore bien visible a d'abord conforté l'image touristique de la commune et a fonctionné de 1920 à 1949. reliant Grenoble à Villard de Lans. Ce qui attirait le plus de monde était sans doute le magnifique promontoire du Moucherotte dominant l'agglomération de ses 1901 m, (à la fin des années 1950, Construction d'un hôtel au sommet du Moucherotte, desservi ensuite par un téléphérique, devenu télécabine;



St Nizier du Moucherotte posséda dès cette époque sa propre station de ski

Le site du **tremplin olympique** se positionne juste en dessous des Trois Pucelles. Il a été utilisé pendant les jeux olympiques d'hiver de 1968 pour les épreuves de ski combiné. Il mesure 90 m. Il est actuellement abandonné et écroulé, les gravas ayant été retirés.



Parc naturel régional du Vercors /Protection environnementale

LANS en VERCORS

Le Moucherotte fait partie du PARC NATUREL DU VERCORS, qui a été créé en 1970 et couvre 2 062 km² depuis la révision de sa charte en 2009. Le sommet fait également l'objet d'un classement en zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique (ZNIEFF) de type I, qui s'étend sur 471,2 hectares des Trois Pucelles jusqu'au trou Saint-Michel en incluant les alpages le long de la crête.

Initialement, cette commune isolée dépend des seigneurs de Sassenage qui s'installent parfois sur une motte castrale dont il ne reste qu'une ruine. Lors de la Révolution, cette terre de tradition rurale perd son statut de centre administratif. Au début du XIX^e siècle, le premier réseau routier qui désenclave le massif du Vercors passe par Lans ce qui permet à l'économie agricole et forestière de s'ouvrir vers l'extérieur et la venue de touristes. Dans le même temps, le chef-lieu communal se développe autour des axes de communication aux dépens du Peuil qui devient un simple hameau.

Au XX^e siècle, Lans-en-Vercors se transforme en petite station climatique qui s'attache ensuite à développer les sports d'hiver.

Lans-en-Vercors est une des entrées du parc naturel régional créé en 1970 aux paysages et à la biodiversité remarquables.

L'architecture de son habitat est caractérisée par des maisons aux ptgnons à redents qui entourent l'église St Barthélémy dont une partie, datant du XVII^e siècle, est classée au patrimoine.



Un **pignon à redent, redans**), ou à **gradins, s** (ou **créneaux** ou encore à **pas de moineaux**,

Les ouvertures étroites permettent de conserver la chaleur, et le toit en pente d'évacuer la neige. Élément caractéristique: le toit arbore des "sauts de moineaux", des lauzes horizontales à chaque extrémité du toit, faisant une sorte d'escalier; agencement destiné à protéger du vent les toits recouverts de chaume. En haut du toit, une pierre arrondie posée sur la plus haute des dalles de lauze, appelée "couve," censée apporter la prospérité à la maison.....

Ce bourg de moyenne montagne est le passage obligé du Vercors septentrional à Grenoble Il fait de cette situation un privilège. Elle lui permet de s'approprier chaque progrès du val de Lans, dont fait également partie Villard-de-Lans.

Il est inclus parmi les quatre paroisses des montagnes de Sassenage

L'église Saint-Barthélemy de Lans-en-Vercors

À la fin du XIIe siècle, l'édifice de 1080 est remplacé par une église romane. Son clocher latéral date du XVIe - XVIIe siècle. Le clocher, du début du XVIIe siècle, est placé latéralement et s'appuie au chœur. Avec une forme de tour carrée, il est à la fois trapu et élancé. Il comprend deux niveaux de baies. Aux sommets de ses quatre angles se trouvent quatre pyramidons. La flèche en pierre forme une pyramide octogonale plutôt courte. Il est partiellement inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques.

Une des deux fenêtres de la sacristie, avec son arc brisé, est de même date que le clocher.



Le mur nord du chœur est celui de la nef romane. En face il est renforcé par un mur intérieur de ciment. Ainsi il ne reste que la partie extérieure et mutilée d'une porte romane. Probablement lors de sa construction, une cloche est placée qui porte pour inscription : « IESVS MARIA SANCTVS BARTOLOMEVS ORA PRO NOBIS [...] 1610 » sonne un do dièse. Elle est classée au titre des monuments historiques.

Le prieuré-presbytère attenant possède sur le coté une tourelle déjà présente au début du xvii^e siècle. Elle signifie la noblesse du propriétaire sous l'ancien régime et même au-delà. Il en est de même du pigeonnier qui témoigne d'un privilège.

Dès l'origine, en 1080, les chanoines du Prieuré de St-Martin-de-Miséral, sur l'actuelle commune de Montbonnot-Saint-Martin- choisissent un prieur qui est désigné comme curé de la paroisse de Lans par l'évêque de Grenoble. Puis après la Révolution, ces prieurés disparaissent et le curé est nommé par le seul évêque.

La tourbière du PEUIL

Espace naturel sensible

Lieu de pédagogie

A ce jour, la tourbière du Peuil représente le seul espace sensible dans le Vercors permettant de retracer l'histoire de la végétation sur quinze millénaires.

l'écosystème est un système naturel et dynamique. Avec leurs interactions mutuelles et avec leur biotope, les espèces transforment l'écosystème qui évolue ainsi dans le temps: il s'agit d'un ensemble dynamique issu d'une coévolution entre les espèces et leur habitat



**Pour chacun d'entre nous,
croyant ou non**

**Toi qui entres dans cette église,
sois bienvenu.**

**Ne la visite pas tout de suite,
mais regarde-la.**

**Laisse venir jusqu'à toi, son
espace, sa lumière, son silence.**

**Laisse-la te donner la paix
que tu recherches.**

**Laisse-la t'apprivoiser, pour mieux lui
confier, en toute liberté, quel que soit
ton choix, ta méditation, tes pensées,
tes prières.**